

cb@cburdin.com

burd'Mag

de C.burdin, notre correspondante permanente à barcelone

Spécial
Coins de rues
2014-2015-2016-2017





Des coins de façades décorées d'origine à la construction, d'autres barbouillées, taguées ou simplement marquées d'un signe de... reconnaissance ? Pas forcément remarquables à moins d'être très observateur ; et qui témoignent du geste gratuit (?) avec ou sans fondement ni identification,... C'est, là, la diversité murale des grandes villes où, perdues dans l'anonymat et confrontées à l'immuable, les représentations multiples donnent libre cours à leurs inspirations.

Parfois récurrents, ces objets n'en sont pas moins mystérieux pour le passant ordinaire et non-initié, à l'instar de ce qui fut et est encore "ma" figurine pour laquelle j'ai dépensé tant d'énergie pour en débusquer autant que pour en comprendre le sens... n'y étant finalement pas parvenue.



Les murs, servant de support à ces milliers de figures réparties dans la ville, témoignent autant qu'elles, mais différemment, et avec l'usure du temps plus rapide, de la diversité humaine.













bun² mag



bun my





Moegyip
top.





RAMBLA
DEL
RAVAL



INFORMAZIONI *









De T





CARRER
DE LES
EGIPCIAQUES



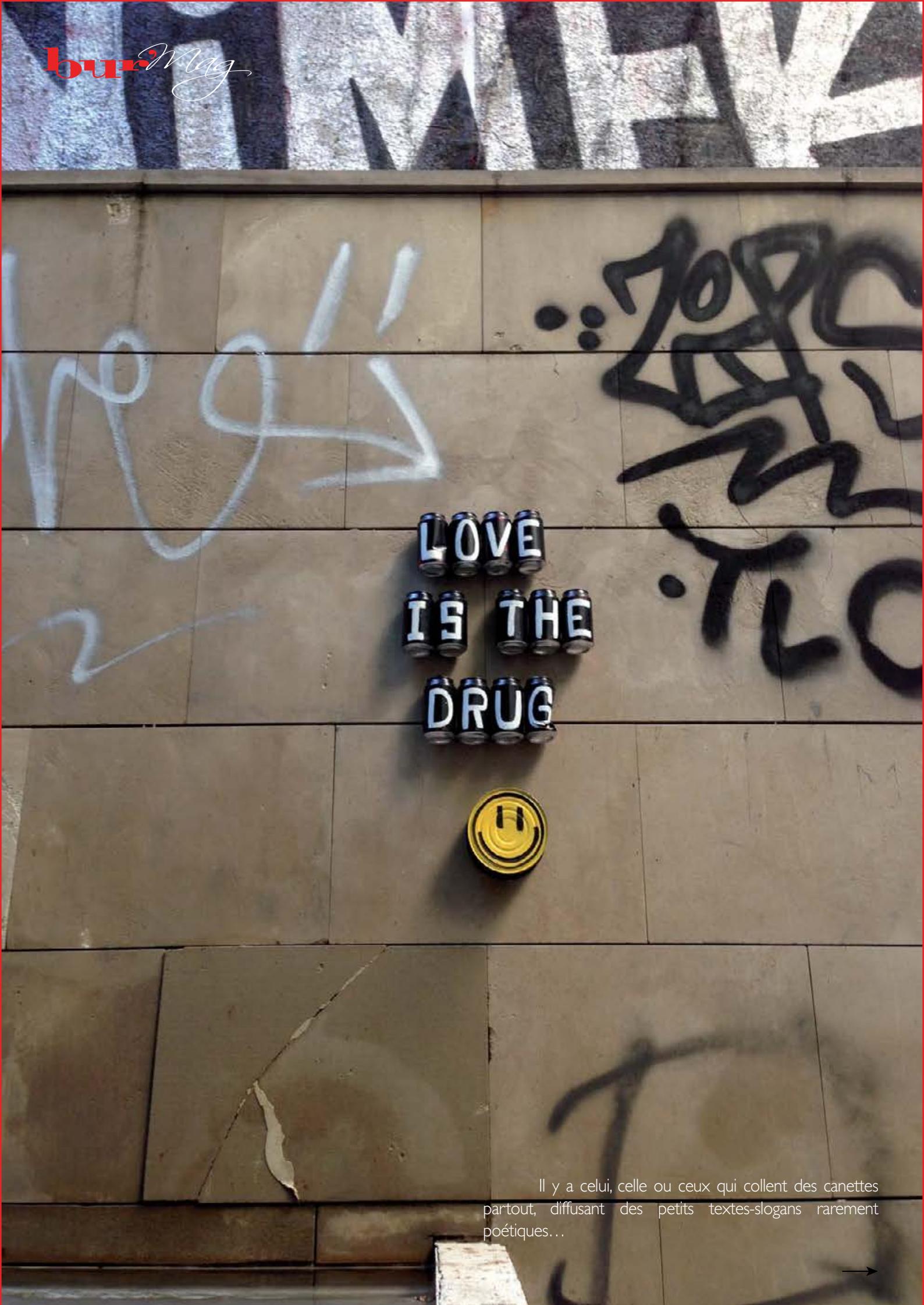


CARRER
DE
FERLANDINA









Il y a celui, celle ou ceux qui collent des canettes partout, diffusant des petits textes-slogans rarement poétiques...



bur*Mag*



573
51-75
335



OOO



ELZA





Il y a le psychopathe de service qui tague partout des points rouges !







Naturellement ce n'est pas cette interdiction
sauvage qui m'a empêchée de photographier !